

ESTUDIOS / FORMACIÓN ACADÉMICA

- Arquitecto por la Universidad Politécnica de Madrid. E.T.S.A.M.
Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla-La Mancha. (España).
A.R.B.–R.I.B.A. (Architects Registration Board–Royal Institute of British Architects). (R.U.)
- 2012 – Diploma de Estudios Avanzados de Doctorado en el Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la E.T.S.A.M.

Experiencia Internacional e Idiomas:

- Excelente hablado y escrito: español, inglés y portugués.
- Básico: francés y holandés.
- Ha vivido en España, E.E.U.U., Irlanda, México, Reino Unido y Holanda.
Visitando 45 países en 4 continentes hasta la fecha, lo que demuestra su curiosidad por el mundo, las distintas culturas y el multiculturalismo.

Docencia y Relación con la Universidad.

- 2009/ hoy – Conferencista en decenas de universidades, organizaciones culturales, eventos y asociaciones arquitectónicas en varios países de Europa y Latinoamérica.
- 2013 – Profesor Master de Arquitectura Avanzada de la E.T.S.A.M.
- 2010 / 2012 – Profesor de Proyectos Arquitectónicos en la E.T.S.A.M.
- 2009 – Profesor Seminario Arquitectura y Sostenibilidad Solar Decathlon Europe. Madrid.
- 2008 – Clases y sesiones críticas como profesor invitado en la KTH.
Royal Institute of Technology, Estocolmo (Suecia).
- 2006 – Beca de Investigación “Foster and Partners, trabajos e historia”.
Relacionado con cursos de postgrado de la Universidad de Alicante.
- 2005 – Profesor tutorías individuales. Estudiantes Proyecto Fin de Carrera. E.T.S.A.M.
- 2002/2003 – Profesor de dibujo técnico en una Academia de Madrid.
- 2000 – Colaboración con el departamento de materiales de la E.T.S.A.M.

MÉRITO ACADÉMICO / PUBLICACIONES E INVESTIGACIONES

- 2009/ hoy – Trabajos propios, entrevistas y artículos publicados en decenas de libros, revistas, blogs y exposiciones en todo el mundo.
- 2007 – Entrevista en exclusiva a Lord Norman Foster. Publicada en “Q Arquitectura”. nº 6.
- 2007 – Artículo de opinión, “Norman Foster, una brillante elección para la arquitectura”.
Publicado en “Q arquitectura”. nº 5.
- 2006 – **1er Premio.** Concurso Beca de Investigación Postgrado del C.O.A.C.M.
- 2000 – Trabajo publicado: con Don Emilio Tuñón y Don Luís Moreno Mansilla.
“Investigaciones sobre fragmentos e impresiones del cuerpo humano”.
- 1997 – **Premio.** Curso de estudios en México. “Ruta Quetzal”.
Programado por la Universidad Complutense de Madrid, UNESCO y la Unión Europea.
- 1996 – **1er Premio.** Concurso Nacional de Relato Corto “Alonso de Covarrubias”.
- 1995 – **2do Premio.** Concurso de Relato Corto “Miguel de Cervantes”.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Más de 10 años de experiencia profesional en diversos proyectos internacionales de pequeña, media y gran escala.

- 2009/ hoy – **OOIIO.** (Madrid - Lima).
Fundador, CEO y Director Creativo de OOIIO, como un laboratorio de arquitectura y ciudad capaz de proporcionar calidad arquitectónica y singularidad a cada trabajo, habiendo dirigido numerosos equipos humanos para el diseño de decenas de proyectos en múltiples localizaciones distintas. Ganado varios premios y reconocimientos.
- 2008 / 2009 – **OMA / Rem Koolhaas.** (Róterdam).
Trabajando como arquitecto en diferentes proyectos en Oriente Medio, desde la fase conceptual hasta los últimos detalles constructivos para obra.
- 2005 / 2007 – **Foster and Partners.** (Londres).
Arquitecto en varios proyectos en E.E.U.U., Turquía y Mónaco. Casi todos construídos.
Trabajó llevando esos edificios desde el concepto hasta el inicio de la obra.
- 2003 / 2004 – **Sundark. Oficina de Diseño.** (Madrid).
Diseño gráfico y arquitectura de interiores. Trabajando en todo tipo de diseños comerciales, publicidad y decoración de tiendas, restaurantes y discotecas.
- 2002 / 2003 – **Academia de Dibujo.** (Madrid).
Profesor de dibujo técnico para estudiantes de primer año de Universidad y preparación para la Selectividad.



Biblioteca Central de Qatar.



Interior de la Biblioteca.



Torres de apartamentos en Dubai.



Centro de Conferencias y Hotel en Doha, Qatar.



OOIIO ARQUITECTURA

OOIIO es un equipo internacional de arquitectos, diseñadores e ingenieros empeñados en encontrar ese “no sé qué” que hace que una obra sea especial, emocione y transmita sensaciones que una obra vulgar nunca conseguirá.

En OOIIO tenemos claro que NO toda construcción es arquitectura. Nosotros hacemos arquitectura.
El proceso creativo de OOIIO es completamente abierto y aleatorio. Cuando empezamos un proyecto nunca sabemos cómo va a terminar, qué va a salir, y esto es porque introducimos a lo largo del proceso de diseño infinidad de estímulos y referencias de todo tipo que configuran y mejoran el resultado final.

Éstas ideas que se cruzan a la hora de generar el proyecto son normalmente inesperadas y se nos presentan de cualquier forma, como por ejemplo en la geometría de un mineral que nos parece atractivo, un plato tradicional del lugar dónde se construye el proyecto, los motivos y colores de un jarrón, la película que vimos anoche, un árbol o un graffiti que encontramos pintado en una pared. Esta búsqueda constante de sugerencias en todo lo que nos rodea nos hace mirar el mundo con los ojos muy abiertos y nos sirve para que cada proyecto sea el resultado de un proceso creativo único y singularizado, consiguiendo que cada proyecto sea especial y perfectamente adaptado a sus necesidades.

A continuación alguno de estos premios y reconocimientos ganados por Joaquín Millán con OOIIO:

- 2015 _ **1er Premio.** Concurso público para rehabilitación de edificio existente.
“Vivero de Empresas de Madridejos”.
- 2015 _ **Finalista.** Premio Internacional de Arquitectura Matimex.
“Hotel Benidorm”.
- 2015 _ **Finalista.** Concurso Diseño de Silla Nyova.
“Monster Chair”.
- 2015 _ **Finalista.** Concurso Diseño de Lámpara Nyova.
“Gap Lamp”.
- 2015 _ **3er Premio.** Concurso Diseño de Lámpara.
“Spider Lamp”.
- 2015 _ **1er Premio.** Concurso público para edificio de nueva planta.
“Vivero de Empresas de Mora”.
- 2014 _ **Mención de Honor.** New Generations in Architecture.
“Filosofía OOIIO”.
- 2014 _ **1er Premio.** Concurso Furnit-U Mobiliario.
“Angled Stool”.
- 2014 _ **1er Premio.** Programa Urban.
“Rehabilitación de la Plaza de San Miguel, Talavera de la Reina”.
- 2014 _ **1er Premio.** Concurso para Oficina Información de Turismo Cabildo de Lanzarote.
“i-Rock”.
- 2014 _ **1er Premio.** Programa Urban.
“Rehabilitación de la Plaza del Salvador, Talavera de la Reina”.
- 2013 _ **2º Premio.** European 12.
“Viviendas y Wellness Center en Kuopio, Finlandia”.
- 2010 _ **Mención de Honor.** Concurso Internacional para torre Usos Mixtos en Taichung.
“Taiwan Tower”.

CURRÍCULUM EN DETALLE. ALGUNOS PROYECTOS DESARROLLADOS DESTACADOS.

- 2015 – (en OOIIO) Oficinas Corporativas Club Atlético de Madrid. España. (Construido).
- 2015 – (en OOIIO) Vivero de Empresas en Madridejos, España. (Construido).
- 2015 – (en OOIIO) Vivero de Empresas en Mora, España. (En construcción).
- 2015 – (en OOIIO) Rehabilitación Urbana en Viena, Austria. (Concurso).
- 2015 – (en OOIIO) Rehabilitación Urbana en Ingolstadt, Alemania. (Concurso).
- 2015 – (en OOIIO) Rehabilitación de Convento en Toledo, España.
- 2015 – (en OOIIO) Planeamiento Urbano y Viviendas en Zango, Angola. (Concurso).
- 2015 – (en OOIIO) Casa en Las Herencias, España.
- 2014 – (en OOIIO) Picadero de Caballos y Cuadras. Brunete, España. (En construcción).
- 2014 – (en OOIIO) Balneario de Fuente Santa. La Palma, España. (Concurso).
- 2014 – (en OOIIO) Piscinas y Paisajismo de Parque Acuático, Perú. (En construcción).
- 2014 – (en OOIIO) 800 lotes de viviendas en Mala, Perú. (Concurso).
- 2014 – (en OOIIO) Rehabilitación Plaza del Salvador, Talavera de la Reina. (Construido).
- 2014 – (en OOIIO) Rehabilitación Mercado Roquetas de Mar, España. (Concurso).
- 2014 – (en OOIIO) Oficina Información y Turismo en Lanzarote, España. (En construcción).
- 2014 – (en OOIIO) Hotel Tambo de Oro, Lima, Perú.
- 2014 – (en OOIIO) 490 Viviendas Sociales en Itajaí, Brasil. (En construcción).
- 2014 – (en OOIIO) Rehabilitación Plaza de San Miguel, Talavera de la Reina. (Construido).
- 2014 – (en OOIIO) Reordenación del Paseo Marítimo de Chania, Grecia. (Concurso).
- 2013 – (en OOIIO) Flat Italia. Lima, Perú. (Construido).
- 2013 – (en OOIIO) Casa JR. Mora, España. (Construido).
- 2013 – (en OOIIO) Centro Interpretación Lugares Devastados. New York, USA. (Concurso).
- 2012 – (en OOIIO) Puente Peatonal Miraflores-Barranco. Lima, Perú. (Concurso).
- 2012 – (en OOIIO) Casa CM. Mora, España. (Construido).
- 2012 – (en OOIIO) Patchwork City Masterplan. Linköping, Suecia. (Concurso).



Fachadas eco-eficientes en Cdad. Justicia, Madrid.



Villa sostenible en Bodrum, Turquía.



Torre de apartamentos y hotel en Las Vegas, EEUU.



Torre residencial de 610 m en Chicago, EEUU.



2012 – (en OOIO) Ciudad Deportiva Club Atlético de Madrid. Majadahonda, España.
 2012 – (en OOIO) Rehabilitación del Teatro Cervantes. Tánger, Marruecos.
 2012 – (en OOIO) Casa NB. Toledo, España.
 2011 – (en OOIO) Centro de Idiomas Vigdis. Reykjavik, Islandia. (Concurso).
 2011 – (en OOIO) Hotel Reykjavik. Reykjavik, Islandia. (Concurso).
 2011 – (en OOIO) Cárcel Para Mujeres. Reykjavik, Islandia. (Concurso).
 2011 – (en OOIO) Nueva Iglesia de Valer. Valer, Noruega. (Concurso).
 2011 – (en OOIO) Würzburg Eco-Housing. Würzburg, Alemania. (Concurso).
 2011 – (en OOIO) Water-Lilies Masterplan. Leuwaarden, Holanda. (Concurso).
 2010 – (en OOIO) Casa M+. Mora, España.
 2010 – (en OOIO) Lofts Zig Zag. Cerros del Camacho, Lima, Perú. (Concurso).
 2010 – (en OOIO) Torre de Usos Mixtos 410 m altura. Taichung, Taiwán. (Concurso).
 2010 – (en OOIO) Casa 2QR. Campo de Criptana, España. (En construcción).
 2010 – (en OOIO) Casa C. Madrid, España. (En construcción).
 2010 – (en OOIO) Ampliación del Instituto Carlos III. Toledo, España.
 2009 – (en OOIO) Oslo Rings Masterplan, Noruega. (Concurso).
 2009 – (en OOIO) Rehabilitación del Instituto PjM en Talavera de la Reina. (Construido).
 2009 – (en OOIO) Casa 2xS. Mora, España. (Construido).
 2008 – (en OMA) Centro de Estudios Estratégicos. Doha, Qatar. (Construido).
 2008 – (en OMA) Biblioteca Central de Doha. Qatar. (En construcción).
 2008 – (en OMA) Torre Residencial y Hotel Omniyat. Lagoons, Dubai, E.A.U.
 2008 – (en OMA) Centro de Conferencias y Hotel. Doha, Qatar. (Concurso).
 2008 – (en OMA) Las Puertas del Desierto. Bawadi, Dubai, E.A.U.
 2007 – (en Foster + Partners) Planeamiento Urbanístico. Mónaco. (Concurso).
 2007 – (en Foster + Partners) Comunidad Sostenible de Kaplankaya. Bodrum, Turquía.
 2007 – (en Foster + Partners) Torre Residencial 610 m altura. Chicago, E.E.U.U. (Concurso).
 2006 – (en Foster + Partners) Puente Peatonal MGM. Las Vegas, E.E.U.U. (Construido).
 2006 – (en Foster + Partners) Torre Residencial y Hotel. Las Vegas, E.E.U.U. (Construido).

PROPUESTA DE TALLER:

Como metodología docente para los talleres propongo generar proyectos siguiendo un **“Sistema Creativo Evolutivo mediante Micro-Concursos”**.

Éste es el sistema de creación utilizado en OOIO por Joaquín Millán y sus equipos a la hora de diseñar edificios, y está inspirado en la combinación de los métodos de diseño de OMA/Rem Koolhaas y Foster + Partners.

Se procedería de la siguiente forma:

- 1_ Una vez comprendido y estudiado el enunciado del ejercicio en cuestión se hará que cada uno de los alumnos haga una propuesta proyectual por su cuenta, de manera individual, con un tiempo limitado, utilizando la técnica en la que cada uno se sienta más cómodo. Con esto se pretende generar la mayor cantidad de propuestas posibles, una gran variedad de caminos abiertos, para así sugerir un buen abanico de opciones.
- 2_ Entre todos agruparemos el trabajo inicial hecho por todos en familias. Y entre todos mediante votaciones (como si de un micro-concurso se tratase) elegiremos cuáles son los caminos más interesantes, para desarrollarlos a partir de ahora en equipos de trabajo.
- 3_ Cada cierto tiempo cruzaremos los proyectos de los alumnos de clase, haciendo “sesiones críticas eliminatorias” de forma que:
 - a) se vote entre todos qué opciones van evolucionando mejor para continuarlas
 - b) se eliminen opciones que no valen
 - c) se crucen dos familias de proyectos que combinan bien entre ellas en una única familia
- 4_ Algunos alumnos de clase serán los encargados de ir recopilando toda la información generada, (a modo de árbol genealógico, como la evolución de las especies de Darwin) creando un documento muy interesante en el que se verá como unas “especies proyectuales” han devorado a otras y cómo unas soluciones han ido influyendo en las demás hasta mezclarse en una nueva “especie” Lo importante es el proceso, en el que todos los alumnos habrán participado en todas las fases para conseguir algo que nadie se imaginaba en un principio, habiendo opinado absolutamente todo el taller en él.

PROPUESTA DE CONFERENCIA

Para la conferencia, al tratarse de una bienal académica, en la que la mayoría de los asistentes serán estudiantes, se enfocaría a “¿cómo montar tu propio estudio de arquitectura?”. Analizando los fallos, errores, aciertos y éxitos conseguidos por OOIO, un estudio joven, emergente, que ha tenido que nacer y crecer en un contexto de crisis económica y social muy duro.

A pesar de las innumerables dificultades, OOIO se está asentando como un estudio de referencia en el ámbito madrileño, español y poco a poco también internacional, aunque para eso tengamos que seguir trabajando muy duro en los próximos años.

Se analizarán proyectos reales de OOIO, más que desde el punto de vista arquitectónico, desde el punto de vista creativo y estratégico de cómo hicieron crecer al estudio.

Es una temática que seguro será muy interesante para los asistentes eminentemente jóvenes, buscando en todo momento un objetivo muy muy claro: **¡INSPIRARLES!**



Edificio residencial en The Lagoons, Dubai.



Club náutico eco-eficiente en Bodrum, Turquía.



Vivienda sostenible en Bodrum, Turquía.



Torre icónica de uso mixto en Bawadi, Dubai.





Puente Peatonal Miraflores-Barranco. Lima, Perú.



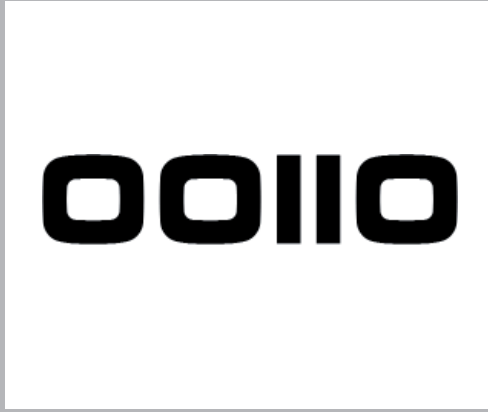
Cárcel Para Mujeres, Reykjavik, Islandia.



Nueva Iglesia de Valer, Noruega.



Plaza del Salvador. Talavera de la Reina, España.



Hotel Unbalance. Lima, Perú.



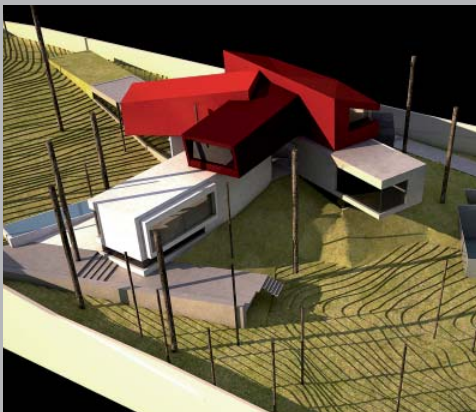
Taiwán Tower. Taichung, Taiwán.



Hotel Reykjavik. Reykjavik, Islandia.



Hotel Unbalance. Lima, Perú.



Casa C. Madrid, España.



Viviendas y Masterplan en Kuopio, Finlandia.



Plaza de San Miguel. Talavera, España.



Mercado de Roquetas de Mar. Almería, España.



Oficina Información-Turismo. Lanzarote España.



Balneario de Fuente Santa. La Palma, España.